

SCHAULAGER[®]

JEFF WALL

PHOTOGRAPHS 1978 – 2004

Dauer der Ausstellung 30. April – 25. September 2005

Konzeption Theodora Vischer und Jeff Wall

Umfang Mit ca. 70 Werken (grossformatige Diapositive in Leuchtkästen und Schwarzweissfotografien auf Papier) ist es die umfangreichste Ausstellung, die bisher von diesem Künstler zu sehen war.

Öffnungszeiten

	Di, Mi, Fr	12 – 18 Uhr
	Do	12 – 19 Uhr
	Sa, So	10 – 17 Uhr
	1. Mai	10 – 17 Uhr
Auffahrt	5. Mai	12 – 19 Uhr
Pfingsten	15. Mai	10 – 17 Uhr
	16. Mai	10 – 17 Uhr
art	13. Juni	10 – 18 Uhr
	14. Juni	10 – 18 Uhr
	15. Juni	12 – 18 Uhr
	16. –20. Juni	10 – 18 Uhr
	1. August	10 – 17 Uhr

Eintritt Erwachsene: CHF 14.—
Senioren, Behinderte, Gruppen ab 10 Personen: CHF 12.—
Jugendliche 11 - 18 Jahre und Auszubildende bis 30 Jahre: CHF 8.—

Öffentliche Führungen Donnerstag 17.30 Uhr, Sonntag 11 Uhr

Gruppen- / Sonderführungen Ab CHF 300.— (pauschal).
Anmeldung erforderlich: www.schaulager.org

Angebot für Schulen Dialogische Führungen für Schülerinnen und Schüler ab dem 6. Schuljahr werden jeweils von Dienstag bis Freitag zwischen 12-18 Uhr, und donnerstags zusätzlich ab 10 Uhr und bis 19 Uhr angeboten.

Nur auf Voranmeldung. Pauschaler Unkostenbeitrag pro Veranstaltung CHF 80.—

Bei Voranmeldung können Klassenbesuche mit Führung durch die Lehrkraft durchgeführt werden.

Kosten: Schulklassen BS/BL gratis, übrige Unkostenbeitrag CHF 80.—

Rahmenprogramm	Verschiedene Veranstaltungen werden die Ausstellung begleiten. Das Programm wird in der Tagespresse und auf www.schaulager.org publiziert.
Jeff's Choice (Filmzyklus)	Jeff Wall hat für das Schaulager eine Auswahl von Filmen zusammengestellt, die seine Arbeit beeinflusst haben. Darunter sind Werke von grossen europäischen Autoren wie Ingmar Bergman, Luchino Visconti, Pier Paolo Pasolini, Rainer Werner Fassbinder und anderen, aber auch Filme von US-Regisseuren wie Terrence Malick oder Frederick Wiseman. Eine Reihe dieser Filme wird ab August im Stadtkino Basel gezeigt (www.stadtkinobasel.ch).
Katalogbuch	Zur Ausstellung erscheint ein Catalogue Raisonné mit über 120 ganzseitigen Abbildungen. Hrsg. vom Schaulager und Steidl Verlag, Göttingen Verkaufspreis CHF 62.—
Weitere Ausstellungsorte	Tate Modern, London (21. Oktober 2005 bis 08. Januar 2006)
Film (DVD)	Der Film zum Schaulager: das Konzept, der Bau, die Funktion und die Lagerung der Sammlung der Emanuel Hoffmann-Stiftung. Deutsche und englische Version Verkaufspreis: CHF 23.50
Medien	Alle Medientexte und Abbildungsmaterial finden Sie auf unserer Homepage unter Media Service Schaulager Ruchfeldstrasse 19 CH-4142 Münchenstein / Basel T +41 61 335 32 32 F +41 61 335 32 30 mediaservice@schaulager.org www.schaulager.org