

Sonnenaufgang in Berlin!

David Claerbout: Olympia (The real-time disintegration into ruins of the Berlin Olympic stadium over the course of a thousand years)

Bis 22.10.2017

MEDIENMITTEILUNG

Am Sonntag, 20. August, öffnet das Schaulager schon morgens um 5.30 Uhr. So können die Besucherinnen und Besucher den Sonnenaufgang in David Claerbouts Grossprojektion *Olympia* erleben. Um neben einem Sonnenaufgang auch einen Sonnenuntergang und einen Vollmond erfahrbar zu machen, ermöglicht das Schaulager in den nächsten Wochen weitere Besichtigungen frühmorgens und abends.

Am Sonntag lässt sich im Schaulager zeitgenau erleben, wann die ersten Sonnenstrahlen in Berlin am Horizont erscheinen und die Welt in ein sommerlich-warmes Licht tauchen. Dieses tägliche Naturereignis ist in David Claerbouts Grossprojektion *Olympia (The real time disintegration into ruins of the Berlin Olympic stadium over the course of a thousand years)* zu sehen. Das jüngste Werk des Künstlers simuliert in Echtzeit den auf tausend Jahre angelegten organischen Zerfall des Berliner Olympiastadions. Das Schaulager zeigt es noch bis am 22. Oktober mit kostenlosem Eintritt.

Realität und Künstlichkeit

Die Gleichzeitigkeit zwischen dem realen Sonnenstand in Berlin und dem künstlichen in der Bilderwelt von *Olympia* wird dadurch erzeugt, dass der 48-jährige Belgier laufend aktuelle meteorologische Daten in sein digitales Stadion einspeist. Diese Parallelität verstärkt die eigentümliche Irritation zusätzlich, die das vordergründig echt scheinende, aber tatsächlich am Computer akribisch genau rekonstruierte Stadion bei den Betrachterinnen und Betrachtern ohnehin auslöst. Sie können in die Langsamkeit der scheinbar ereignislosen Bilderwelt von *Olympia* eintauchen. Diese macht das Fließen der Zeit auf eine fast körperliche Weise spürbar.

Spektakulärer Sonnenuntergang oder helle Vollmondnacht

Damit die Besucherinnen und Besucher die Echtzeit des Werks in ihrer Unmittelbarkeit ausloten können, hat sich das Schaulager entschieden, die Arbeit auch ausserhalb der gängigen Öffnungszeiten zugänglich zu machen. Es öffnet deshalb zweimal frühmorgens und dreimal abends seine Tore. So erhalten die Besucherinnen und Besucher die Gelegenheit, mit etwas Wetterglück einen spektakulären Sonnenuntergang oder eine helle Vollmondnacht zu erleben und dabei die eigene Wahrnehmung von Zeit und Ort zu reflektieren.

Besondere Öffnungszeiten

20. August, 5.30-18 Uhr, Sonnenaufgang

3. September, 6-18 Uhr, Sonnenaufgang

22. September, 13-20 Uhr, Sonnenuntergang

5. Oktober, 13-21 Uhr, Vollmond

13. Oktober, 13-19.30 Uhr, Sonnenuntergang

Weitere Informationen zu David Claerbout und hochauflöseliches Bildmaterial

www.schaulager.org/de/medien

Werk

David Claerbout

Olympia (The real time disintegration into ruins of the Berlin Olympic stadium over the course of a thousand years), start March 2016 [dt.: Olympia (Der digitale Zerfall des Berliner Olympia-Stadions in Echtzeit über einen Zeitraum von tausend Jahren), Beginn März 2016]

Zweikanal-Echtzeitprojektion, Farbe, ohne Ton, HD-Animation, 1'000 Jahre

Eintritt

frei

Kontakt

Isabel Drews, Kommunikation, Schaulager

T +41 61 332 32 40, i.drews@schaulager.org, www.schaulager.org